

Tradycje górnicze Miedzianki ŁASZCZYŃSCY



A. Karol Łaszczyński
Dr. Robert Łaszczyński

Tradycje górnicze Miedzianki **ŁASZCZYŃSCY**

pod redakcją Andrzeja Rembalskiego i Ireneusza Suligi

Kielce 2023

Recenzenci:

prof. dr hab. inż. Mirosław Karbowniczek
AGH – Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie

prof. dr hab. Zbigniew J. Wójcik
Instytut Historii Nauki im. L.A. Birkenmajerów PAN w Warszawie

Redakcja techniczna i projekt okładki: dr Paweł Król, inż. Jacek Pernal

Zdjęcia: Tadeusz Karwan, Aldona Garbacz-Klempka, Dominika Król-Lemiecha,
Paweł Król, Marek Mazurek, Andrzej Młynarczyk (UM Kielce), Grzegorz Pabian,
Dariusz Rozmus, Ireneusz Suliga,
zbiory Anny Kulińskiej z Leszna, zbiory Michała Łaszczyńskiego z Gdyni,
zbiory Archiwum Państwowego w Kielcach,
zbiory Działu Historii Naturalnej Muzeum Narodowego w Kielcach,
zbiory Muzeum Górnictwa i Hutnictwa Staropolskiego w Warszawie

Copyright by: Świętokrzyska Grupa Przemysłowa INDUSTRIA S. A.

Wydawca: Świętokrzyska Grupa Przemysłowa INDUSTRIA S. A.

ISBN 978-83-65508-45-4

Realizacja: Agencja JP s.c. 25-505 Kielce ul. Składowa 10



SPIS TREŚCI

| | |
|--|-----|
| SŁOWO WSTĘPNE | 5 |
| Dedycje tomu | |
| Profesorowi doktorowi habilitowanemu inżynierowi Tadeuszowi Karwanowi | 11 |
| Profesorowi doktorowi habilitowanemu Zbigniewowi Wójcikowi | 12 |
| OD WYDAWCY | 13 |
| mgr Szczepan Ruman – Prezes ŚGP INDUSTRIA S.A. | 13 |
| Świętokrzyska Grupa Przemysłowa INDUSTRIA S.A. | 14 |
| PRZEDMOWA | 17 |
| prof. dr hab. inż. Marek Dziarmagowski | 17 |
| mgr inż. Robert Jaworski | 19 |
| PRACE BIOGRAFICZNE | 21 |
| mgr Anna Kulińska – <i>Rola kobiet w rodzinie Łaszczyńskich</i> | 21 |
| Michał Łaszczyński – <i>Wspomnienia Stanisława Romana – syna Bolesława – o braciach Łaszczyńskich</i> | 51 |
| dr Paweł Król, dr hab. Anna Mader-Fijałkowska – <i>Miedzianka oraz pamiątki po rodzinie Łaszczyńskich w zbiorach Muzeum Narodowego w Kielcach</i> | 63 |
| mgr Stanisław Krupa – <i>Ślady rodu Łaszczyńskich w zbiorach Muzeum Górnictwa i Hutnictwa Staropolskiego w Warszawie</i> | 73 |
| mgr Konrad Maj – <i>Źródła związane z działalnością Stanisława i Bolesława Łaszczyńskich w zasobie Archiwum Państwowego w Kielcach</i> | 96 |
| GEOLOGIA I GÓRNICTWO | 111 |
| prof. dr hab. Zbigniew Wójcik – <i>Kopalnia w Miedziance w latach okupacji austriackiej (Epizody geologiczne)</i> | 111 |
| dr Grzegorz Pabian – <i>Powierzchniowe pozostałości działalności górniczej na obszarze góry Miedzianki – kontekst geograficzny</i> | 123 |
| WYNAŁAZKI BRACI ŁASZCZYŃSKICH I ICH ASPEKTY TECHNOLOGICZNE | 131 |
| prof. dr hab. inż. Tadeusz Karwan, prof. dr hab. inż. Mirosław Karbowniczek, dr inż. Ireneusz Suliga – <i>Tradycje wytwarzania cynku na ziemiach polskich</i> | 131 |
| prof. dr hab. inż. Tadeusz Karwan, dr hab. inż. Aldona Garbacz-Klempka, prof. AGH – <i>Z metalurgicznych badań odsrebrzania ołowiu metodą kupelacji</i> | 149 |

| | |
|---|-----|
| dr hab. Andrzej J. Wójcik, prof. PAN – <i>Towarzystwo „Miedziankit” w Sosnowcu</i> | 171 |
| dr hab. Andrzej J. Wójcik, prof. PAN – <i>Miedziankit w prasie górniczej</i> | 172 |
| DZIEDZICTWO KULTUROWE MIEDZIANKI I GMINY CHĘCINY | 173 |
| dr Andrzej Rembalski – <i>Góra Miedzianka w Paśmie Chęcińskim</i> | |
| <i>Gór Świętokrzyskich jako atrakcja turystyczna w literaturze krajoznawczej</i> | 173 |
| mgr inż. Robert Jaworski – <i>Walory przyrodniczo-kulturowe ważnym elementem rozwoju turystycznego Gminy i Miasta Chęciny</i> | 185 |
| ANEKSY | 192 |
| dr Paweł Król – <i>Stanisław Łaszczyński o polskich geologach, czyli „Kilka uwag kwestyj miedzi kieleckiej”</i> | 192 |
| dr Paweł Król – <i>Wycieczka Stanisława Łaszczyńskiego do Turkiestanu</i> | 204 |
| dr Bolesław Łaszczyński – <i>Odczyt o Miedziance wygłoszony w Muzeum Przemysłu i Rolnictwa 16. II. 1905</i> | 214 |
| dr Stanisław Łaszczyński – <i>Współczesne zagadnienia techniczne</i> | 223 |
| <i>Wydarzenia upamiętniające Stanisława i Bolesława Łaszczyńskich</i> | 230 |
| Przesłanie prof. Tadeusza Karwana | 238 |
| List prof. Zbigniewa Wójcika do mgr. inż. Roberta Jaworskiego Burmistrza Gminy i Miasta Chęciny | 239 |

INDUSTRIA
Świętokrzyska Grupa Przemysłowa



**CENTRALNY
KLASTER WODOROWY**
im. Braci Łaszczyńskich

dr Paweł Król
Muzeum Narodowe w Kielcach

dr hab. Anna Fijałkowska-Mader
Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy
Oddział Świętokrzyski

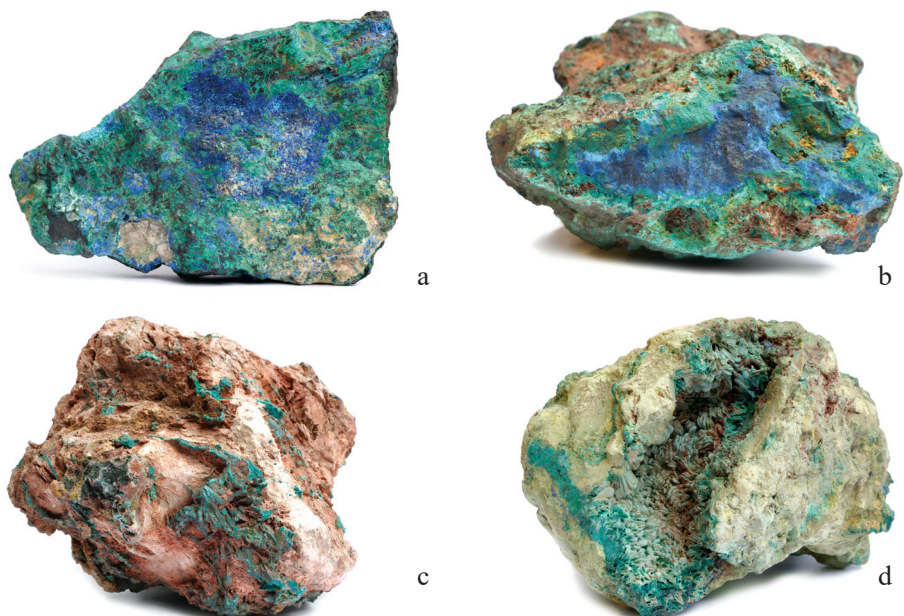
Miedzianka oraz pamiątki po rodzinie Łaszczyńskich w zbiorach Muzeum Narodowego w Kielcach

W 1908 r. powołano Oddział Kielecki Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego (PTK) oraz muzeum, którego rozwój na forum lokalnym wraz z działaniami formalnymi towarzystwa, artykułami w prasie regionalnej i ogólnopolskiej jego członków, odgrywało zasadniczą rolę w propagowaniu przyrody Kielecczyzny. Istotną część zbiorów muzealnych stanowiła kolekcja okazów geologicznych. W związku z tym, iż nie odnaleziono dokumentów inicjujących powstanie muzeum PTK, data wpisu pierwszego obiektu do inwentarza w dn. 08 października 1908 r. uznawana jest za początek istnienia tej placówki. Stała się ona protoplastą obecnego Muzeum Narodowego w Kielcach (MNKi), której zbiory do dziś stanowią ważną część kolekcji muzealnej.

Najstarsze eksponaty mineralogiczne, pochodzące z Miedzianki, zgromadził w latach 1909-1939 geolog Jan Czarnocki (1889-1951) – w okresie 1909-1914 jako uczeń i student, współpracownik muzeum PTK, natomiast w latach 1918-1939 jako pracownik Państwowego Instytutu Geologicznego¹. W większości są to duże i wyjątkowe okazy minerałów miedzi: malachit, azuryt, chryzokola, chalkozyn, chalkopiryt jak również ich naloty i naskorupienia na wapieniach oraz paragenezy z galeną i barytem (ryc. 1)².

¹ A. Rembalski, Z. Wójcik, *Jan Czarnocki (1889-1951). Geolog i regionalista kielecki*, Kielce, 2020, s. 23-48, 68.

² MNKi/P/163-164, 175-177, 179-180, 183-184, 189-193, 198, 200, 413, 455-467. Zbiór ten wymaga specjalistycznych badań mineralogicznych, mogących wykazać występowanie jeszcze innych minerałów miedzi.



Ryc. 1. Minerale z Miedzianki: 1a, 1b – Chalkozyn z malachitem i azurytem (MNKi/P/185, 176), 1c – skrasowiały wapień z żyłkami malachitu (MNKi/P/193), 1d – kawerna z malachitem (MNKi/Pf/3242), (wym. 9x8x15 – 20x15x7 cm)

Kolejne znaczące muzealia zostały pozyskane dopiero w 1995 r. Pochodziły one z wystawy zorganizowanej przez muzeum w setną rocznicę urodzin J. Czarnockiego³. Na potrzeby organizacji ekspozycji córka J. Czarnockiego, doc. Katarzyna Czarnocka-Pawłowska (1917-2020), przekazała w depozyt do Muzeum Narodowego w Kielcach olbrzymi materiał dokumentacyjny, obejmujący 594 pozycje, m. in. rękopisy, dzienniki polowe, plany, mapy, rysunki, zdjęcia i wiele pamiątek. W 1995 r. został on przekazany w darze, który ofiarodawczyni uzupełniła w kolejnym roku o unikatową kolekcję 187 szklanych negatywów autorstwa J. Czarnockiego i Edmunda Massalskiego (3 negatywy) z lat 1912-1937⁴.

³ Wystawę prezentowano w dn. 16.11.1989 - 28.02.1990, termin jej otwarcia skorelowano z rozpoczęciem sesji naukowej poświęconej J. Czarnockiemu, zorganizowanej w Oddziale Świętokrzyskim PiG w Kielcach. *Kronika muzealna 1989*, „Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach”, 1995, t. 18, s. 332-333.

⁴ Przekaz tych unikatowych materiałów zapoczątkował założenie inwentarza historycznego w Dziale Historii Naturalnej, w którym do dziś gromadzone są muzealia dotyczące życia i działalności przyrodników kieleckich.

W omawianym zbiorze znajduje się 7 fotografii⁵ przedstawiające górę Miedziankę, niestety prawie wszystkie bez dat, wykonane przed rokiem 1938 (ryc. 2)⁶.



Ryc. 2. Góra Miedzianka, widok od południowego-wschodu, fot. Jan Czarnocki, przed 1938 r. Zbiory Działu Historii Naturalnej Muzeum Narodowego w Kielcach, MNKi/Ph/54

Większość, to widoki samej góry oraz panoramy ze szczytu w stronę Chęcín. Jedyna fotografia, wykonana w 1918 r., przedstawia zakład i kamieniołomy od strony północno-wschodniej. Bardzo interesującymi materiałami z okresu eksploatacji miedzi przez okupantów austriackich jest zespół dokumentów opisany jako „Miedzianka 1915”⁷, który zawiera m. in. rękopisy i maszynopisy w języku niemieckim, dotyczące złóż kopalni miedzi w Miedziance i Miedzianej Górze (14 września 1915 r.), inspekcji kopalń w wyżej wymienionych miejscowościach i na Karczówce oraz krótki opis wydobycia rud żelaza i funkcjonowania zakładów nad Kamienną (13 sierpnia 1915 r.). Ponadto dwa pisma urzędowe, wykaz oficerów mających doświadczenie w górnictwie, opis kopalni w Miedzianej Górze (w języku polskim), oraz mapki występowania miedzi, ołowiu i żelaza na obszarze Wyżyny Kieleckiej, okolic Kielc, Miedzianki i Miedzianej Góry. Jedna z nich przedstawia plan kopalni w Miedziance z 1916 r. (jest to oryginalny

⁵ MNKi/Ph/48-54.

⁶ Krańcową datę skonsultowano z doc. K.Czarnocką-Pawłowską w chwili przyjęcia daru. J. Czarnocki był po 1937 r. pochłonięty reorganizacją Państwowego Instytutu Geologicznego w Warszawie; A. Rembalski, Z. Wójcik, *Jan Czarnocki (1889-1951)*..., s. 72.

⁷ MNKi/Ph/179/1-5

rysunek na kalce, kolorowany, którego odrys opublikowano w *Pracach geologicznych* J. Czarnockiego)⁸. Kolejnym ciekawym zestawem dokumentów znajdującym się w zbiorach, są materiały przygotowane w 1937 r.⁹, przez „Grupę Organizacyjną Towarzystwa dla uruchomienia i eksploatacji KOPALNI MIEDZI w Miedziance”, obejmujące: *Memoriał w sprawie uruchomienia i eksploatacji kopalni miedzi w Miedziance pod Chęcunami, województwo Kieleckie, Program eksploatacji i badań poszukiwawczych w obecnie nieczynnej /zalanej/ kopalni miedzi w Miedziance, Program prac przy uruchomieniu kopalni rudy miedzianej w Miedziance i Wstępny kosztorys uruchomienia i eksploatacji kopalni*. Pierwsze dwa dokumenty opracowali: inż. H. Karpiński, inż. E. Szymański i płk w st. sp. J. Drużyna-Krukowski. Załączono również odpis komunikatu J. Czarnockiego *O tektonice okolic Miedzianki w związku ze złożami miedzi tegoż obszaru* pochodzący z „Posiedzeń Naukowych PIG”, nr 24, 1929, s. 29. Na szczególną uwagę zasługują dwa dokumenty: przetłumaczone z języka niemieckiego *Sprawozdanie z wydobywania miedzi z kopalni Miedzianka koło Kielc w Polsce*, opracowane przez przysięgłego inżyniera górniczego Wiktora Führenkranza w 1920 r. oraz odbitka ozalidowa (kolorowana) planu kopalni z 1918 r. Dopełnieniem tych dokumentów są okazy geologiczne. W 24 blaszanych pudełkach po sponkach górniczych, znajdują się próbki minerałów miedziowych i skał wraz z opisami w języku niemieckim zawierającymi ich nazwę, miejsce pobrania okazu oraz procentową zawartość miedzi¹⁰. Pochodzą one z okresu I wojny światowej, kiedy kopalnię eksploatowali Austriacy. Pudełka mają wymiary 7x7x4 cm, a na kilku z nich, znajdują się pozostałości czerwonego papieru z nadrukowaną nazwą producenta. Z odczytanych fragmentów napisów wynika, że zapalniki wyprodukowała austriacka firma „Hirtenberger Patronen - Zündhütchen - und Metallwaarenfabrik Keller & Compagnie“, która pod tą nazwą funkcjonowała w latach 1887-1896¹¹.

Kolejnym darem, w którym znalazły się materiały związane z rodziną Łaszczyńskich oraz działalnością górniczą w Miedziance jest kolekcja Jerzego Fijałkowskiego (1932-2011), przekazana do zbiorów muzeum w 2007 r. Donator był geologiem, geomorfologiem, inżynierem górniczym, regionalistą, niestrudżonym popularyzatorem wiedzy o Kielecczyźnie, autorem kilkunastu książek i kilkuset artykułów publikowanych w periodykach regionalnych i ogólnopolskich. Pozostawił po sobie olbrzymią kolekcję

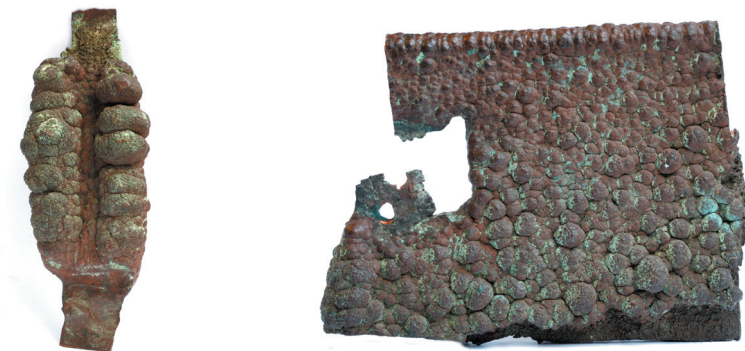
⁸ J. Czarnocki, *Prace geologiczne*, Warszawa, 1956, t. 5, z. 1, tab. XVIII.

⁹ MNKi/KM/P/5, mps, s. 31, odbitka ozalidowa.

¹⁰ MNKi/P/1-24.

¹¹ <https://de.wikipedia.org/wiki/Hirtenberger> [dostęp: 28.04.2021].

geologiczną, dokumentację badawczą oraz unikatowe archiwum fotograficzne, które stały się ważną częścią zbiorów przyrodniczych Muzeum Narodowego w Kielcach¹². Otrzymaliśmy również w darze 1351 książek oraz 75 czasopism i nadbitek autorskich, które wzbogaciły bibliotekę muzealną.



Ryc. 3. Miedź elektrolityczna wyprodukowana przez braci Łaszczyńskich, MNKi/Pf/2914 (11x8x2 cm), 2915 (12x4x3 cm)

W przekazanej kolekcji bardzo cenne są trzy okazy miedzi elektrolitycznej (ryc. 3)¹³ otrzymanej przez braci Łaszczyńskich. Ciekawostką do odnotowania w tym kontekście jest porowata, nieregularna, z soplewymi zgrubieniami, blaszka miedziana znaleziona przy grobli na rzece Hutce w Podpolichnie – w miejscu, gdzie od XIV do XVII w. funkcjonowała huta miedzi na potrzeby kopalni w Miedziance. W zbiorze znajduje się kilkadziesiąt bardzo interesujących okazów mineralogicznych i skał – przede wszystkim węglanowych rudy miedzi (malachitu i azurytu) również z barytem i galeną¹⁴. Na szczególną uwagę zasługują próbki minerałów i skał z okresu I wojny światowej znajdujące się w 64 blaszanych pudełkach po zapalnikach. To podobny zbiór do wymienionego powyżej z kolekcji J. Czarnockiego. Jest on jednak większy i lepiej zachowany. Pudełka są różnej wielkości – od 6x6x2,5 do 7x8x4,5 cm pochodzących od dwóch producentów zapalników, opisaną powyżej firmy „Hirtenberger Patronen - Zündhütchen - und Metallwaarenfabrik Keller & Compagnie“ oraz „Sellier & Bellot” z Pragi¹⁵ (ryc. 4).

¹² Biografię Jerzego Fijałkowskiego opisano szczegółowo w opracowaniu J. Fijałkowski, M. Kolasa, P. Król *Rodziny kieleckie. Fijałkowscy*. MHKi, MNKi, Kielce 2010, s. 1-29.

¹³ MNKi/Pf/2914-2915, 3183.

¹⁴ Nie podajemy szczegółowych danych, ze względu na dużą liczbę okazów i ich rozproszenie w kolekcji (brak ciągłej numeracji). Zainteresowani powinni przeprowadzić kwerendę.

¹⁵ https://en.wikipedia.org/wiki/Sellier_%26_Bellot [dostęp: 29.04.2021].



Ryc. 4. Próbkę minerałów miedziowych z okresu I wojny światowej w blaszanym pudełku po zapalnikach, wym. 6x6,5x3,5 cm. MNKi/Pf/2884

W środku, oprócz minerałów i skał, znajdują się również karteczki z opisami w języku niemieckim, zawierające ich nazwę, miejsce pozyskania w kopalni oraz procentową zawartość miedzi¹⁶.

Duże zainteresowanie historią górniczą w Miedziance ma odzwierciedlenie w 80 fotografiach J. Fijałkowskiego, które wykonał w latach 1951-1984. Przedstawiają one m. in. stan zachowania opuszczonego domu rodziny Łaszczyńskich w 1967 r. (ryc. 5) i 1984 r. (obecnie są to już tylko zarośnięte roślinnością pozostałości schodów i fundamentów).



Ryc. 5. Dom rodzinny Łaszczyńskich w Miedziance, fot. Jerzy Fijałkowski, 1967 r. MNKi/Pf/1672

¹⁶ MNKi/Pf/2850-2913.

Na jednej z fotografii z 1965 r. widać stary, drewniany domek, przy którym J. Fijałkowski prowadzi rozmowę z Wincentym Sornatem (ryc. 6), byłym pracownikiem kopalni miedzi w Miedziance¹⁷. Jest także zdjęcie z 1966 r. tzw. „Marmurołomu Łaszczyńskich”, eksploatowanego w latach dwudziestych XX w¹⁸.



Ryc. 6. Dom Wincentego Sornata w Miedziance. Na ławce przed domem siedzą Wincenty Sornat i Jerzy Fijałkowski, fot. Eugenia Fijałkowska, 1965 r., MNKi/Pf/1331

Unikatowe fotografie z 1953 r. przedstawiają pozostałości klatki windy szybu (ryc. 7) i fragmenty koleb z czasu eksploatacji kopalni przez Austriaków podczas I wojny światowej¹⁹.



Ryc. 7. Klatka windy szybu z kopalni miedzi. Miedzianka, lata 50. XX w., fot. Jerzy Fijałkowski. MNKi/Pf/2757/129

¹⁷ MNKi/Pf/1330.

¹⁸ MNKi/Pf/1522.

¹⁹ MNKi/Pf/2757/127, 129.

W tym okresie J. Fijałkowski udokumentował działalność górniczą, związaną z próbą uruchomienia kopalni, wykonując zdjęcia wieży wyciągowej szybu „Piotr”²⁰. Sfotografował również wnętrze sztolni „Zofia”, m. in. ze śladami otworów strzałowych²¹ oraz samą górę Miedziankę z licznym zrobami górniczymi na jej powierzchni. Wiele zdjęć dotyczy też kamieniołomu „Ołowianka”, wśród których znajduje się jedno z odpadowymi blokami marmurowymi, które pochodzą zapewne z okresu międzywojennego²². Na uwagę zasługuje fotografia starych zrobów poszukiwawczych na Panińskiej Górze w Korzecku²³ wykonanych w pierwszej dekadzie XX w. J. Fijałkowski odnotowuje w artykule, że przejawy występującej tu mineralizacji (wprysknięcia chalkopirytu w kalcytcie i powstałe na nim – w wyniku utlenienia – węglany miedzi) były przedmiotem zainteresowania braci Łaszczyńskich²⁴. Ponadto w swoich dziennikach polowych (1952-2002) opisuje historię eksploatacji rud miedzi i surowców skalnych w Miedziance i na Ołowiance oraz geologię tego terenu. Dzienniki polowe dotyczące Miedzianki [rok (nr)]: 1952 (2), 1953 (6,7), 1954 (10,11,12), 1957 (20,21), 1959/1969 (23), 1962/1963 (26), 1964 (30), 1965 (34), 1967 (41), 1968 (43), 1969 (45), 1971 (50), 1975 (65), 1978/1979 (71), 1984 (78) oraz Ołowianki: 1951 (1), 1955 (13), 1956 (17), 1957 (20,21), 1958/1959 (22), 1965 (34), 1966 (37), 1967 (40), 1968 (43)²⁵. Ciekawym obiektem jest kilof górniczy (szytgarski) z okresu I wojny światowej, który był przechowywany u gospodarza Franciszka Świercza w Gałęzicach²⁶.

Bardzo cenną kolekcją, zdeponowaną przez pana Michała Łaszczyńskiego (wnuka Marii i Bolesława) w 2020 r., są negatywy fotograficzne i dwie pocztówki. Jedna z nich przedstawia widok okolic Miedzianki zimą i zawiera korespondencję do Marii Łaszczyńskiej w Sulisławicach z 1907 r., druga zaś z widokiem Miedzianki od wschodu, wysłana (1904 r.) przez „KK” – prawdopodobnie przez dr Karola Koziarowskiego z Warszawy – do Stanisława Łaszczyńskiego, dotycząca eksponowania okazów mineralogicznych z Miedzianki. K. Koziarowski od 1902 r. pracował w Muzeum Przemysłu i Rolnictwa w Warszawie²⁷.

²⁰ MNKi/Pf/2759/164-166.

²¹ MNKi/Pf/2758/76-85.

²² MNKi/Pf/2759/66.

²³ MNKi/Pf/2758/113.

²⁴ J. Fijałkowski, *Panińska Góra. Opowieści z Gór Świętokrzyskich*, Zagnańsk, cz. 15, s. 14.

²⁵ MNKi/Pf/2166-2848 (zespół dzienników polowych).

²⁶ MNKi/Pf/4169.

²⁷ S.J. Thugutt, *Nauki geologiczne na Uniwersytecie Warszawskim w latach 1869-1915*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki”, 1956, 1/3, s. 565.

Natomiast kolekcja 224 negatywów fotograficznych jest kapitalnym materiałem, poświęconym rodzinie Łaszczyńskich w Miedziance od lat trzydziestych XX w. do ok. 1947 r. Negatywy, w postaci błon ciętych, celuloidowych o wymiarach od 4x4 do 6x9 cm, zostały wykonane częściowo aparatem Polaroid. W przeważającej liczbie są to fotografie przedstawiające Marię i Bolesława Łaszczyńskich oraz ich dzieci. Tylko na niewielu fotografiach znajdziemy Stanisława Łaszczyńskiego (brata Bolesława) (ryc. 8) oraz rodzinę z Sulisławic.

Ryc. 8. Góra Miedzianka.
Na pierwszym planie Bolesław Łaszczyński, za nim – z uniesioną ręką – stoi jego brat Stanisław, przed 1939 r. Z kolekcji Michała Łaszczyńskiego, w depozycie MNKi



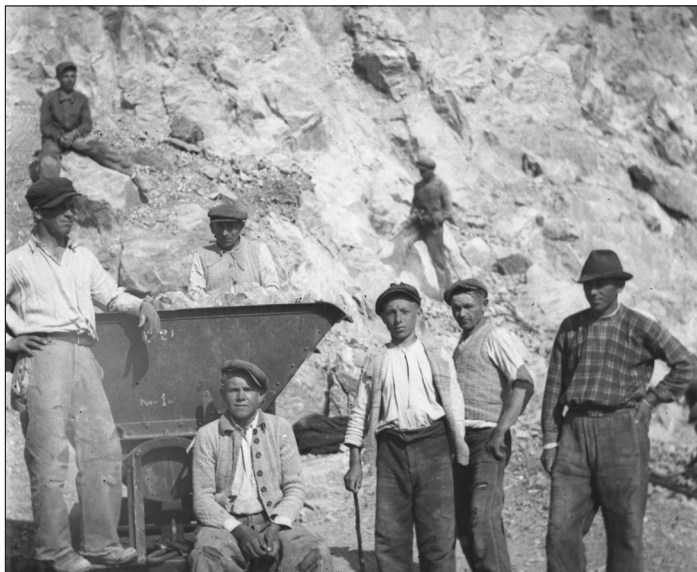
Dużą część stanowią fotografie grupowe zaprzyjaźnionej młodzieży z rodzin Łaszczyńskich, Gierowskich z Kielc i Braunów z Bolmina. Niestety, w omawianym zbiorze nie ma zdjęć kopalni miedzi, dawnych zrobów, czy pozostałości urządzeń technicznych. Dobrze udokumentowana jest natomiast działalność kamieniołomu w Ołowiance – zapewne w niewielkim stopniu z okresu działalności braci Łaszczyńskich (ryc. 9, 10)²⁸.

Wiele z nich dotyczy również prac prowadzonych przez Zakład „Sitkówka”, który wydzierżawił go w 1937 r. na 15 lat, od wspólnoty wsi Miedzianka²⁹. Kolekcja zawiera też zdjęcia linii kolejki wąskotorowej, prowadzącej z Miedzianki do Rykoszyna i stacji przeładunkowej wybudowanych w latach 1937-1939. Bardzo ciekawe są fotografie mieszkańców okolic Miedzianki, szkoły szybowcowej w Polichnie, pałacyku w Oblęgorku i dworu w Sulisławicach.

²⁸ Od 1926 r. kamieniołom eksploatowany był przez firmę Franciszka Czarnowskiego z Kielc, a od 1933 r. przez „Marmury Kieleckie”. Po 1937 r. wydobywcę prowadziły zakłady wapieniczne w Sitkówce; J. Gągól, P. Król, J. Urban, *Złoże i kopalnie eksploatowane przez „Marmury Kieleckie”* [w:] *Z dziejów Marmurów Kieleckich (1876-2016)*, Kielce, 2020, s. 177.

²⁹ P. Król, G. Pabian, A. Fijałkowska-Mader, *Historia przemysłu wydobywczo-przetwórczego w rejonie Sitkówki koto Kielc w pierwszej połowie XX wieku.*, „Studia Muzealno-Historyczne”, t. 11, 2019, s. 106.

Unikatowym depozytem w zbiorach Muzeum Narodowego jest *Księga akcji imiennych i świadectw tymczasowych (księga akcyjna)* Towarzystwa Kopalni i Hut Miedzi i Ołowiu „Zofja” w Miedziance, Spółka Akcyjna, przekazanym przez panią Annę Kulińską z Leszna, wnuczkę Marii i Bolesława Łaszczyńskich.



Ryc. 9, 10. Kamieniołom „Ołowianka”, lata 30. XX w. Z kolekcji Michała Łaszczyńskiego, w depozycie MNKi